

苏州拙政园夜游——“拙政问雅”

联合出品：苏州市拙政园管理处、景天成（苏州）文化旅游发展有限公司

运营团队：景天成（苏州）文化旅游发展有限公司

指导单位：苏州市园林和绿化管理局

景天成文旅是一家利用多媒体和AI人工智能控制

实现展演各类建筑、园林、景观

用“视、听、味、触、闻”

来达到文化享受的旅游系统集成

（创意、设计、实施、施工、运营）提供机构

— — —
回次场
视当跨
觉下越
与与五
心景百
灵的年
的的时
艺碰空
术撞邀
穿际约
越会

夜游姑苏 / 问雅拙政

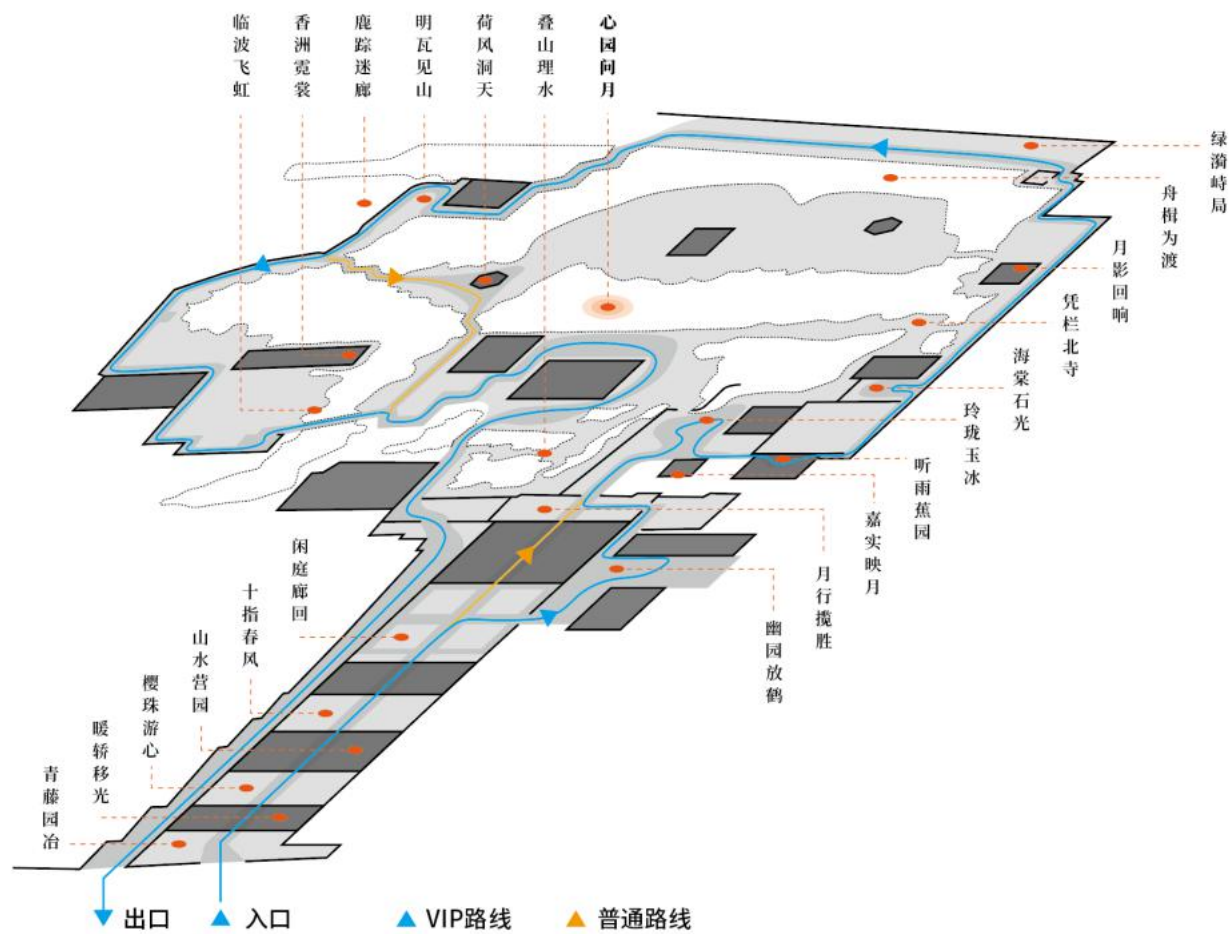


项目概况

“拙政问雅”依循东方园林的核心美学思想与营造方式，希望借由艺科融合的多媒体表现手段，从公媒体中挖掘创意，从技术中彰显人文。围绕园中既有的空间景点与陈设以及中国传统文化中月的意向，深度探讨古代士人的精神世界与造园美学中的山水观、宇宙观；一崭新的媒体艺术表现在古典园林中构建一条跨时代的游园体验之道。



设计原则



怀敬畏之心，彰显园林本体诉说的东方美学
寻林泉之境，探访文人雅士隐士的山水雅趣
借光音之法，重塑中国东方造园的空间诗学





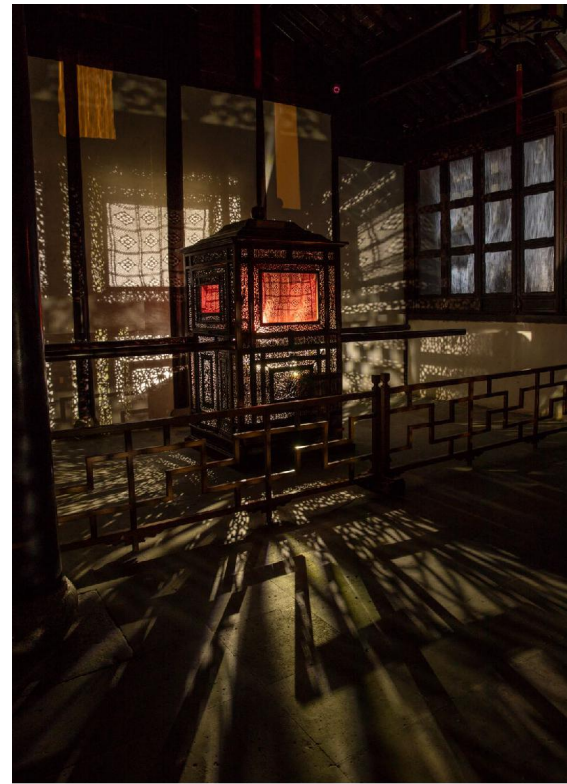
李宅作为序园，循空间递进，结合古人的生活空间与明四家的诗书画意境，从中凝练出李宅八景。

【青藤园冶、暖轿移光、樱珠游心、山水营园、十指春风、闲庭廊回、幽园放鹤、月行揽胜】

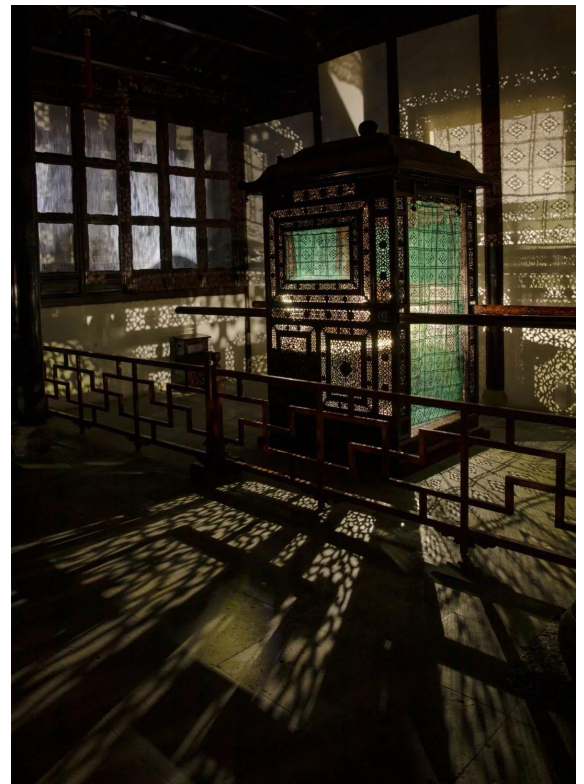
在这里，时空际会，文人物事中的种种雅趣与境界得以重构、展现，其一景一物既是道德理想的追求，也是审美境界的物化。



【青藤园冶】



【暖轿移光】





【櫻珠游心】



【山水营园】



【闲庭廊回】



【幽园放鹤】



【月行揽胜】

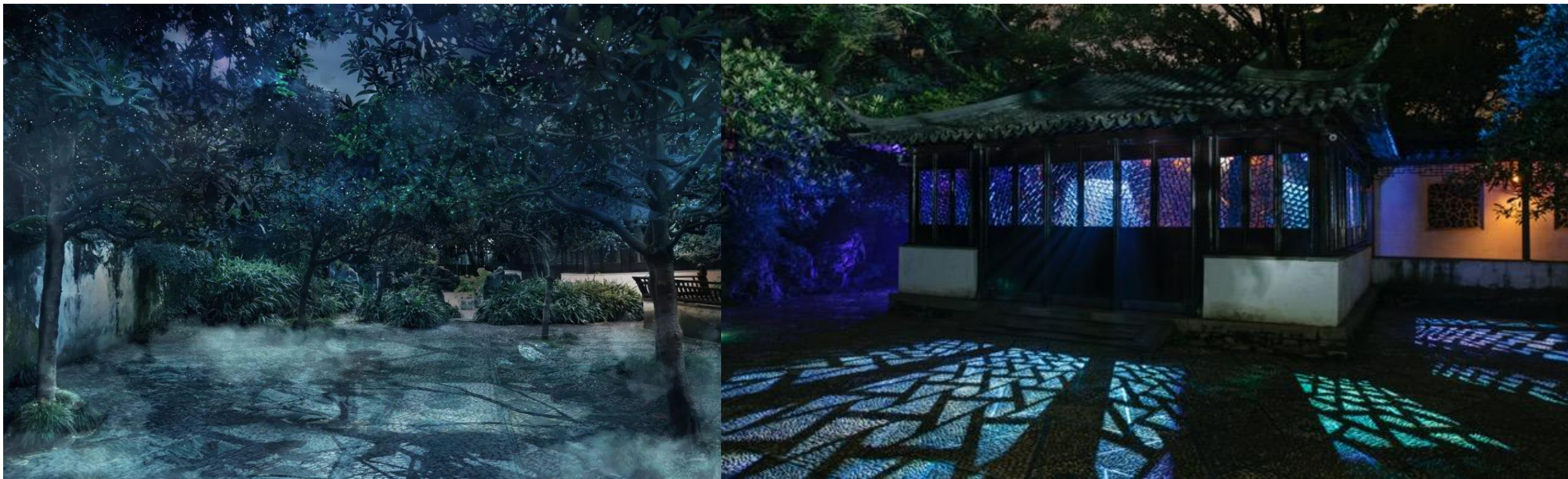


进入拙政园**中部园林**，园中之园以及景层和景点循序展开。借由艺科融合的跨媒介技术，展开“心园十五景”的宏篇叙事与诗境营造。

【玲珑玉冰、嘉实映月、听雨蕉园、海棠石光、
凭栏北寺、月影回响、绿漪峙局、舟楫为渡、
明瓦见山、鹿踪迷廊、荷风洞天、临波飞虹、
香洲霓裳、叠山理水、心园问月】

其景与境的蒙太奇切换，溯五百年园池清韵，影音交互，光韵知音，千寻邀明月，光影抱幽山，寄情林泉与古典哲思；拙政自多暇，幽情谁与同。

这是一场籍由影像、声音、光效的跨媒介艺术激活那些被忽略、隐存古典造园美学的展演；一个时间与空间多重交互的感知现场，它引发有关园林何所有以及造化营构的追问与思考。



【玲瓏玉冰】



【嘉实映月】



【听雨蕉园】



【月影回响】

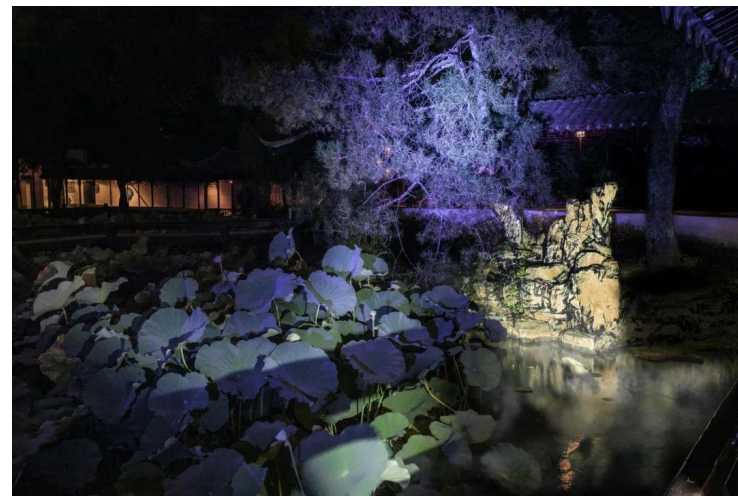




【舟楫为渡】



【明瓦见山】



【鹿踪迷廊】



【荷风洞天】



【临波飞虹】



【香洲霓裳】



【心园问月】

谢谢观看



景天成（苏州）文化旅游发展有限公司